

<p style="text-align: center;"><b>Modules</b> <b>40h de cours en vidéo (à suivre à son rythme)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Entretiens individuels</b> <b>10h de coaching personnalisé</b></p>
<p><b>Présentation de la pratique philo.</b> Histoire, méthodes et approches. Organisation des ateliers et supports : une vue d'ensemble. Apports théoriques et questions pratiques. Vidéo n°1 : Initiation à la philo pour enfants.</p>	<p><b>Les points abordés durant les séances de coaching :</b></p> <p><b>Premières questions.</b> Présentation de ton parcours, tes motivations, les talents sur lesquels tu peux t'appuyer pour construire ton projet. Présentation des modules du Parcours LaboPhilo : comment procéder. Les erreurs et écueils à éviter lorsqu'on débute.</p> <p><b>Positionnement.</b> Se positionner en tant qu'anim : quelles attitudes ? Quelle posture ? Mes émotions : suis-je prêt à tout entendre en atelier ? Qu'est-ce que philosopher ? Qu'est-ce qu'une question philosophique ? Comment mettre à jour mes connaissances philo ?</p> <p><b>Les habiletés de pensée.</b> Inviter les enfants à travailler leurs habiletés de pensée. Quelles sont les compétences à travailler pour assurer la philosophicité des ateliers ? (Argumenter, conceptualiser, problématiser, illustrer, distinguer...) Comment savoir si les enfants philosophent vraiment ?</p> <p><b>Préparer mon atelier.</b> Les supports inducteurs et de prolongement : lesquels choisir, pourquoi ? Apprendre à créer mes propres outils : comment ? Organiser mon espace. Inventer mon déroulement. Apprendre à cerner les problématiques des thèmes que je souhaite aborder. Faire une carte mentale : comment ? Pourquoi ? Etablir un protocole de questions. Construire ses questions-puzzles. Jusqu'à quel point préparer son atelier ?</p> <p><b>Problématiser et questionner.</b> S'exercer à problématiser.</p>
<p><b>Techniques pédagogiques.</b> Commencer à animer : comment ça se passe. Les émotions en jeu dans un atelier philo. Vidéo n°2 : Animer un atelier sur les émotions.</p>	
<p><b>Didactique du philosophe.</b> Argumenter en atelier philo : enjeux et outils. Les familles d'arguments et erreurs de logique. Vidéo n°3 : Argumenter.</p>	
<p><b>Techniques pédagogiques.</b> Les objets pour philosopher : objets symboliques, didactiques et pédagogiques. Développer les fonctions exécutives des enfants. Vidéo n°4 : La pédagogie sensorielle (Montessori).</p>	
<p><b>Pratique philosophique.</b> S'exercer à mener un atelier autour d'un support inducteur. Apprendre à travailler les attitudes et les compétences. S'exercer au questionnement. Vidéo n°5 : Animer autour de l'album <i>Quand nous aurons mangé la planète</i>.</p>	
<p><b>Didactique du philosophe.</b> Problématiser en atelier philo : enjeux et outils. Questions de relance et d'approfondissement. Vidéo n°6 : Problématiser.</p>	

<p><b>Techniques pédagogiques.</b> Philosopher autour de l'art : enjeux, supports, questions possibles. Vidéo n°7 : 10 outils philo-art.</p>	<p>Travail sur les questions de relance. Apprendre à utiliser les questions-puzzles du LaboPhilo pour animer la discussion quand on débute.</p>
<p><b>Techniques d'encadrement.</b> Apprendre à encadrer son groupe, définir les règles, organiser son espace, se positionner en tant qu'anim, gérer les conflits. Comprendre la pédagogie attentive et bienveillante Vidéo n°8 : 10 outils pour encadrer sans punir.</p>	<p><b>Donner du sens et du peps à mes ateliers.</b> Apprendre à relier mes outils aux thématiques que je souhaite aborder. Dégager des questions philosophiques à partir des supports inducteurs (albums, jeux, activités). Apprendre à varier mes approches pédagogiques pour motiver mon public.</p>
<p><b>Pratique philosophique.</b> Observer et analyser un atelier philo avec les enfants : organisation de l'atelier, posture de l'anim, encadrement, travail sur les compétences de pensée et les attitudes, travail sur le questionnement. Vidéo n°9 : Observation d'un atelier philo avec un groupe d'enfants.</p>	<p><b>Mon autorité.</b> Ai-je de l'autorité ? Comment la développer ? Quelles règles pour mon atelier ? Comment ménager les conditions de la réussite de mes ateliers ? Gestion de mon groupe : analyse de situations problématiques et remèdes.</p>
<p><b>Techniques pédagogiques.</b> Philosopher autour de la nature : enjeux, supports, questions possibles. Vidéo n°10 : 10 outils philo-nature.</p>	<p><b>Ma légitimité.</b> Suis-je légitime pour animer des ateliers philo ? Observer mes propres biais et blocages. Identifier et développer mes compétences pour gagner en confiance.</p>
<p><b>Techniques d'encadrement.</b> Apprendre à communiquer avec mon groupe dans le respect de mes propres besoins. Connaître la communication sans violence. Vidéo n°11 : Initiation à la communication sans violence.</p>	<p><b>Bilan et avenir.</b> Comment me préparer à animer et évaluer mes premiers ateliers. Mon projet : questions pratiques et techniques pour le réussir. Développer ma plus-value et ma couleur. Bilan du Parcours : me manque-t-il quelque chose ?</p>
<p><b>Construction de projet.</b> Choisir mon statut : association ou auto-entreprise ? Comment démarcher les clients et communiquer avec les structures ? Mon site, mes plaquettes d'info, mes tarifs. Vidéo n°12 : techniques professionnelles.</p>	
<p><b>Session de formation en direct :</b> entraînement autour d'un support inducteur.</p>	